



The Effect of Schmeck's Model on Developing Design Thinking and Learning a Number of Basic Soccer Skills for Students.

* Kahlan Ramadan Salih 

Tikrit University - College of Physical Education and Sports Sciences

ARTICLE

 Received: 12/ 4 / 2026

 Revised: 10/ 5 / 2026

 Accepted: 12 / 5 / 2026

 Available online: 30 /6/ 2026

Keywords

- Shmak Model
- Design Thinking
- Football Skills
- Teaching Methods
- Modern
- Instructional Models

ABSTRACT

This study aimed to examine the effect of the Shmak Model on developing design thinking and learning selected fundamental football skills among first-year students. An experimental design with equivalent groups and pre-post testing was employed on a sample of 80 students, divided into experimental and control groups. The experimental group was taught using the Shmak Model, while the control group followed the conventional teaching method. Data were collected using skill tests (dribbling, passing, and ball control) and a validated design thinking scale. The results revealed statistically significant differences in favor of the experimental group across all variables. The findings indicate that the Shmak Model effectively enhances both motor skill performance and higher-order thinking, particularly design thinking. The study concludes that adopting structured, student-centered instructional models can significantly improve learning outcomes in physical education. It is recommended to integrate the Shmak Model into teaching practices and to conduct further research across different educational stages.



اثر أنموذج شمك في تنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات الاساسية بكرة

القدم للطلاب

كهلان رمضان صالح

جامعة تكريت كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الخلاصة

تفاصيل المقال

يهدف البحث إلى التعرف على أثر أنموذج شمك في تنمية التفكير التصميمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلاب المرحلة الأولى. استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارات القبلية والبعدية، على عينة بلغت (80) طالباً قُسموا إلى مجموعتين تجريبية وضابطة. طُبّق البرنامج التعليمي وفق أنموذج شمك على المجموعة التجريبية، في حين درست المجموعة الضابطة بالأسلوب التقليدي.

استخدمت اختبارات مهلية (الدرجة، المناولة، الإخماد) ومقياس التفكير التصميمي بعد التحقق من صدقه وثباته. أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في جميع المتغيرات. ويستنتج أن أنموذج شمك له تأثير إيجابي في تحسين الأداء المهاري وتنمية التفكير التصميمي. ويوصي الباحث باعتماد هذا الأنموذج في تدريس التربية البدنية وإجراء دراسات مماثلة على مراحل مختلفة.

تاريخ الاستلام: 2026 / 4 / 12

النسخة المعدلة : 2026 / 5 / 10

تاريخ القبول: 2026 / 5 / 12

متوفر على الانترنت : 2026/6/30

الكلمات المفتاحية

- أنموذج شمك
- التفكير التصميمي
- مهارات كرة القدم
- طرائق التدريس
- النماذج التدريسية الحديثة



1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

تعد النماذج التعليمية الحديثة من المرتكزات الأساسية في تحسين العملية التعليمية، والتي تسهم في تحقيق أهداف واحدة تتمثل في إكساب الطلاب الأنماط والخبرات التعليمية المرغوبة تبعاً للمنهج الدراسي، وعند اختيار المدرس لأنموذج معين لابد من أن تكون ملائمة لخصائص نمو الطالب وأن تعتمد على المتعلم في ضوء نشاطه ويجب أن تحقق الثقة المتبادلة بين الطالب والمدرس وكذلك أن تعمل على إثارة رغبته في اكتساب الخبر.

إن أهمية النماذج في تحقيق الأهداف التي يمكن تحقيقها بدقة عالية وبسهولة، وإمكانية استعمالها وتوظيفها في مواقف محددة تساعد على تحقيق نواتج مرغوبة، كما تتحدد أهميتها من خلال تسهيل عملية التعلم على أساس خصائص المتعلم وتيسير أنشطة المدرس التدريسية، والعمليات التعليمية عند الطلبة بكفاءة وفعالية عالية (Al-Saidi, 2020, p. 341)

ومن النماذج التدريسية المعاصرة هو أنموذج شمك الذي يهدف إلى تنظيم المواقف التعليمية بطريقة تفاعلية قائمة على إثارة التفكير وتحفيز المتعلمين على الاستكشاف والتحليل وحل المشكلات، مما يعزز بناء المعرفة بصورة نشطة وهادفة، والتي تعمل على تنمية التفكير ومنها التصميمي الذي يعد من أنماط التفكير العليا، إذ يبرز دور أنموذج شمك في تنمية قدرة المتعلمين على التحليل وبناء وتوليد الأفكار واتخاذ القرارات في المواقف التعليمية المختلفة، ويكون للطالب الدور النشط والفعال في الحصول على المعرفة العلمية بنفسه، "يتم ذلك من خلال إعطاء المتعلم الدور النشط والفعال في البحث عن المعلومة ومعرفتها ومناقشتها والدفاع عنها وتوظيفها في مكانها الصحيح في حياته داخل المدرسة وخارجه، ويلعب المعلم دور الموجه والمشرّف والمرشد والمنظم للبيئة التعليمية دون هدر للوقت والجهد" (Al-Haik & Abulwafa, 2022, p. 18)

إن هذا البحث تتجلى أهميته في كونه محاولة علمية تعليمية جادة، تهدف إلى استكشاف تأثير استخدام أنموذج شمك على تنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات الأساسية في كرة القدم لدى الطلاب، إذ يعتمد البحث على تفعيل استراتيجيات ونماذج التدريس الحديثة والتي تركز على دور المتعلم النشط والفعال، مما يعزز من مشاركته الفاعلة وتفاعله المستمر مع المادة التعليمية.

1-2 مشكلة البحث

تتطلب مهارات كرة القدم الأساسية أساليب تدريس حديثة قادرة على تنمية الجوانب المهارية والمعرفية والتفكيرية لدى الطلاب بصورة متكاملة، إلا أن الواقع التعليمي يشير إلى استمرار الاعتماد على

أساليب تقليدية تحدّ من فاعلية مشاركة الطالب في الموقف التعليمي، مما ينعكس سلباً على مستوى تعلم المهارات الأساسية وضعف القدرة على توظيفها بصورة صحيحة أثناء الأداء، ولما كان أنموذج شمك من النماذج التدريسية التي تقوم على التفاعل وتنشيط التفكير وتنظيم الخبرات التعليمية بصورة تساعد الطالب على التحليل والممارسة والتطبيق، برزت الحاجة إلى الكشف عن مدى فاعليته في تنمية التفكير التصميمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى الطلاب، ومن هنا تتحدد مشكلة البحث في التعرف إلى أثر أنموذج شمك في تنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب.

3-1 أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى تحقيق الأهداف الآتية:

1. التعرف على أثر أنموذج شمك في تنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات الأساسية بكرة القدم لدى الطلاب.
2. الكشف عن دلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث، فيما يتعلق بتنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات الأساسية بكرة القدم.
3. الكشف عن دلالة الفروق بين نتائج الاختبارين البعدين لمجموعتي البحث، بهدف قياس مدى أثر الانموذج التعليمي المستخدم على تنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات بكرة القدم.

4-1 فروض البحث

1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث فيما يتعلق بتنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات بكرة القدم للطلاب.
2. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار البعدي لمجموعتي البحث فيما يتعلق بتنمية التفكير التصميمي وتعلم عدد من المهارات بكرة القدم للطلاب.

5-1 مجالات البحث

- 1- 5 - 1 المجال البشري: طلاب المرحلة الأولى للدراسة الصباحية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة تكريت، للعام الدراسي 2025-2026.
- 2- 5- 1 المجال الزمني: للمدة من 16 / 11 / 2025 ولغاية 11 / 2 / 2026 .
- 3- 5- 1 : المجال المكاني: القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وملعب الجامعة بكرة القدم.

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

2-1 منهج البحث :

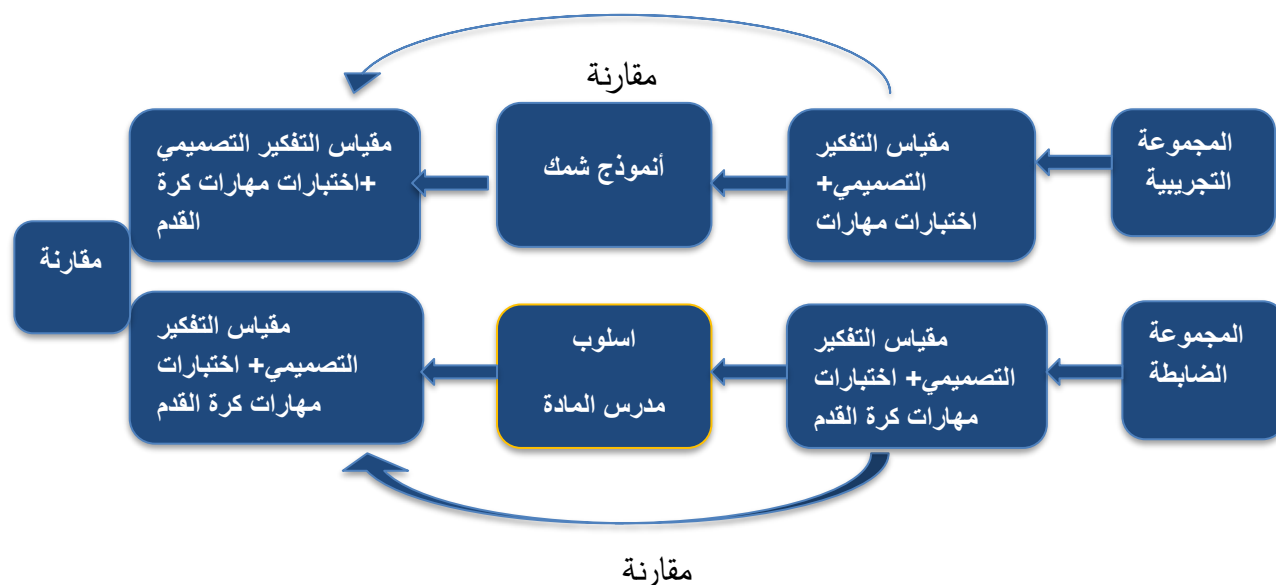
استخدام الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارات القبلية والبعدية وذلك لملائمته عينته البحث ومشكلته.

2-2 مجتمع البحث وعينته

حُدّد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى للدراسة الصباحية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة تكريت للعام الدراسي 2026/2025 ، إذ بلغ عددهم (334) طالباً موزعين على (7) شعب (ب، ج، د، هـ، و، ز، ح) ليكونوا مجتمع البحث، اما عينة البحث فتكونت من شعبتين (د ، هـ) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية المنظمة لتكون مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة والبالغ عددهم (80) طالباً .

2-3 التصميم التجريبي

إن التصميم التجريبي هو جميع الاجراءات التي يستخدمها الباحث في بحثه للتحقق من صحة فروضه والتي وضعها لذلك، وعليه قام الباحث باستخدام التصميم التجريبي الذي يطلق عليه تصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبارات القبلية والبعدية والذي يتلاءم مع اهداف البحث واجراءاته الميدانية وكما هو موضح في الشكل رقم (1).



الشكل (1) يوضح التصميم التجريبي

2-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

2-3-1 وسائل جمع البيانات

استعان الباحث بالآتي :المقابلات الشخصية ، والاختبارات والقياسات المستخدمة في البحث، الملاحظة العلمية، الاستبانات، والمصادر والمراجع العربية والاجنبية، والانترنت، والذكاء الاصطناعي

2-3-2 الاجهزة الادوات المستخدمة في البحث :

(جهاز طبي لقياس الطول والوزن، ساعة توقيت الكترونية عدد (3)، جهاز حاسوب عدد (1) نوع (HP)، شريط لاصق بعرض (5 سم) ، وأدوات مكتبية، شريط قياس ، حاسبة يدوية، ساحة كرة قدم، كرات قدم قانونية عدد (10)، صافرة عدد (2)، ملعب كرة قدم، شواخص.

2-4 المقاييس والاختبارات المستخدمة في البحث

2-4-1 تحديد مقياس التفكير التصميمي

بعد الاطلاع الباحث على الادبيات والبحوث والدراسات التي تناولت مقياس التفكير التصميمي تم اختيار المقياس الذي أعدته (ابتسام سليم سالم، 2020) ، وقد ثبت صدق وثبات المقياس في صورته النهائية، إذ يتكون المقياس من خمس من خمس مجالات (التعاطف, التفكير التكاملي, التفاوض, التجريب, التعاون) وعرض الباحث المقياس ومجالاته على لجنة الخبراء, لذلك قام الباحث عند وضع التعليمات يجب ان تكون واضحة ومفهومة مع التأكيد على قراءة التعليمات بشكل جيد وبغناية ودقة والاجابة بصدق وصراحة فضلاً عن توضيح الاجابة بوضع علامة (✓) تحت البديل الذي يعتقد انه ينطبق عليه وعدم ترك اي فقرة من فقرات المقياس.

2-4-1-1 تصحيح المقياس

يتكون مقياس (التفكير التصميمي) من (18) فقرة، وأمام كل فقرة (5) بدائل، وهذه البدائل هي (لا اوافق بشدة، لا اوافق، اوافق احياناً، اوافق، اوافق بشدة) وتكون درجات تصحيحها تصاعدياً (0,1,2,3,4) على التوالي لل فقرات الإيجابية و(0,1,2,3,4) لل فقرات السلبية وتمثلت بالعبارات (9,11,18) وبذلك تكون درجات المقياس (72) درجة اقل درجة صفر ، وبوسط فرضي بلغ (36) ، وتشير الدرجة العالية الى وجود مستوى مرتفع من التفكير التصميمي والدرجة الواطئة الى انخفاض التفكير التصميمي لدى العينة , والملحق (1) يوضح المقياس بصورته النهائية.

2-4-1-2 الاسس العلمية للمقياس

أولاً: صدق المقياس

استخدم الباحث صدق المحتوى الذي تم تحديده باعتماد آراء (11) من السادة الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم اذ عرض عليهم المقياس لتحديد صلاحية فقراته، وقد اتفقوا على أن المقياس يتميز بالصدق ويقيس التفكير التصميمي لدى عينة البحث.

ثانياً: ثبات المقياس:

للتحقق من ثبات المقياس استعمل الباحث التطبيق وإعادة التطبيق، إذ تم تطبيق المقياس على عينة التجربة الاستطلاعية البالغة (10) طلاب بتاريخ 26 / 11 / 2025 ، في ملعب كلية التربية الرياضية- جامعة تكريت وتم إعادة تطبيق المقياس مرة أخرى على العينة نفسها بفواصل زمني قدره (7) أيام اي بتاريخ 3 / 12 / 2025 وفي نفس المكان والزمان وتحت الظروف نفسها ، ومن ثم قام الباحث باستخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين التطبيقين، وقد تبين انها تتمتع بدرجة ارتباط عالية مما يدل على ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات (0,876).

2-4-2 مهارات كرة القدم المستخدمة في البحث واختباراتها

تم اختيار المهارات الاساسية (الدرجة، المناولة، الاخمد) بناءً على المنهاج المستعمل من قبل الكلية وعرض مجموعة من الاختبارات على عدد من السادة الخبراء والمختصين في مجال لعبة كرة القدم عن طريق استمارة الاستبيان، وبعد الاخذ بأرائهم تم ترشيح الاختبارات التي أعدها الباحث لهذه المهارات الثلاثة.

2-4-2-1 مواصفات اختبارات قيد البحث

1- اختبار مهارة الدرجة. (Saif, 2025, pp. 101-102)

أسم الاختبار: الجري المتعرج بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً.
الأدوات المستخدمة: شواخص عدد (5) المسافة بين الشواخص (1.5 م) ساعة توقيت، صافرة، كرة قدم.

طريقة الأداء: يقف الطالب على خط البداية الذي يبعد مسافة (2 م) من الشاخص الأول، بعد سماع الصافرة يقوم الطالب بعملية الدرجة بالكرة بين الشواخص الخمس ذهاباً وإياباً من ثم العودة الى خط البداية كما موضح في الشكل (2)

التسجيل: يقوم المؤقت بحساب الوقت من لحظة سماع الصافرة ليقوم بإيقافها عند آخر لحظة يرجع فيها الطالب المختبر الى خط البداية وتعطى لكل طالب محاولتين متتاليتين.



الشكل (2) يوضح اختبار مهارة الدحرجة

2- اختبار المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة 20 متر (Ismail & et al, 1991, p. 77)

-الهدف من الاختبار: قياس دقة المناولة

-الأدوات المستخدمة : كرات قدم عدد(5)، وهدف صغير إبعاده (110سم×63سم).

-إجراءات الاختبار : يرسم خط بطول (1م) على مسافة (20م) عن الهدف الصغير، وتوضع كرة ثابتة على خط البداية بحسب ما موضح في الشكل (3).

-وصف الاختبار: يقف الطالب خلف خط البداية مواجهاً للهدف الصغير، ويبدأ عند إعطاء الإشارة بمناولة الكرة نحو الهدف لتدخل اليه، وتعطى لكل لاعب (5) خمس محاولات متتالية .

-التسجيل : تحسب الدرجة بمجموع الدرجات التي حصل عليها اللاعب من مناولة الكرات الخمس وعلى النحو الآتي:

* درجتان لكل محاولة صحيحة تدخل إلى الهدف الصغير .

* درجة واحدة إذ مست الكرة القائم أو العارضة ولم تدخل الهدف .

* صفر في حالة خروج الكرة عن الهدف الصغير .



الشكل (3) يوضح اختبار المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة 20 متر

- إيقاف حركة الكرة (الاخماد). (Mahmoud, 2009, p. 55)

الغرض من الاختبار: قياس دقة إيقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بجانب القدم أو الركبة أو الصدر. يرسم خطان متوازيان (أ ، ب) المسافة بينهما 6 ياردات، يقف الطالب خلف أحد الخطين، المدرس يقف خلف الخط الآخر، ويقوم برمي الكرة عالياً إلى الطالب الذي يحاول إخمادها بأي جزء من الجسم عدا الذراعين ترمى للطالب (5) كرات، ويجب إيقاف الكرة خلف الخط الذي يقف به الطالب، تعطى درجتان لكل محاولة صحيحة، ومجموع المحاولات الخمس (10) درجات .



الشكل (4) يوضح اختبار مهارة الاخماد

2- 5 التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية في يوم الاربعاء الموافق 2025/ 12 /3 وعلى عينة الاستطلاعية البالغ عددها (10) طلاب.

2-6 الاختبارات القبلية

قام الباحث بتطبيق وحدة تعليمية استطلاعية لتعريف الطلاب بمقياس التفكير التصميمي واختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم، وبعد ذلك أُجريت الاختبارات القبلية على عينة البحث في ملعب الكلية وبوجود الباحث ومدرس المادة وبمساعدة فريق العمل المساعد يوم الأربعاء الموافق 2025/ 12/10 ، وقام الباحث بتثبيت ظروف إجراء الاختبارات وطريقتها من أجل تحقيق الظروف نفسها عند إجراء الاختبارات البعدية.

2-7 التجربة الرئيسية

تم تطبيق التجربة الرئيسية يوم الأربعاء الموافق 2025 /12 /17 من خلال الوحدات التعليمية وفق انموذج شمك بواقع (8) وحدات تعليمية ، بمعدل وحدة تعليمية في الاسبوع ملحق (2)، وبزمن قدره (90) دقيقة للوحدة الواحدة، إذ بلغ الزمن الكلي للوحدات التعليمية (720) دقيقة، قام بتعليمها مدرس المادة وبحضور الباحث ، إذ تم اطلاع مدرس المادة على كيفية تنفيذ هذا الأنموذج ودور الطالب والمدرس فيه وكيفية اعطاء الاسئلة والوقت المخصص لها وعلى ضوء المهارات المستخدمة في البحث ، أما المجموعة الضابطة فتتلم الأداء الفني لعدد من المهارات الأساسية بكرة القدم وبالأسلوب الاعتيادي (أسلوب مدرس المادة) بواقع (8) وحدات تعليمية وبزمن كلي بلغ (720) دقيقة قام بتعليمها المدرس نفسه.

2-8 البرنامج التعليمي وطريقة تطبيقه

المجموعة التجريبية : تم تدريس هذه المجموعة وفقاً لأنموذج شمك البنائي بحيث يكون فيها الطالب نشط وفعال في تطبيقها وانجاح عملية التعلم، إذ يتم تطبيق الوحدات التعليمية وفق أنموذج شمك وحسب الخطوات الآتية:

القسم الإعدادي : (20) دقيقة ويتكون من :

الاداري ومدته (5) دقائق: يقوم المدرس بتسجيل الحضور وتهيئة الأدوات اللازمة

الاعداد العام (المقدمة) ومدته (8) دقائق : الإحماء العام تهيئة عامة لأجزاء الجسم كلها .

الاعداد الخاص (التمارين البدنية) ومدته (7) دقائق: يقوم المدرس بإعطاء التمارين البدنية لأجزاء

الجسم التي لها علاقة بالجزء الرئيس .

القسم الرئيس : (60) ويتكون من :-

النشاط التعليمي : مدته (20) دقيقة ويتضمن التالي:

- 1- المرحلة الاولى :- التحفيز (اسلوب المعالجة المعمقة) (10) دقائق ويعني قدرة الطالب على استيعاب المادة التعليمية وتحليلها واستنتاج مضمونه، والتفكير بصورة معمقة ومنظمة مما يساهم في تعزيز الفهم الدقيق للمحتوى التعليمي والقدرة على الاحتفاظ بالمعلومات.
 - 2- المرحلة الثانية:- التقديم (اسلوب المعالجة الموسعة) (10) دقائق ويقصد بها قدرة الطالب على ربط مفاهيم وحقائق وافكار المحتوى التعليمي بخبراته السابقة واليومية لتسهيل فهمها من خلال عرض خطة الدرس بشكل واضح وجذابة ومشوقة لهم.
النشاط التطبيقي : مدته 40 دقيقة
 - 3- المرحلة الثالثة :- التطبيق (اسلوب الاحتفاظ بالحقائق) (32) : وتمثل قدرة الطالب على الاحتفاظ بالمعلومات واستذكارها بفاعلية من خلال تطبيق المعرفة المكتسبة وتطبيق ما تم تعلمه سابقاً بصورة عملية من خلال التكرار والممارسة المنظمة والتي تهدف الى تثبيت المعلومات والمهارات في الذاكرة واسترجاعها عند الحاجة وتمثل هذه المرحلة اداء التمارين التطبيقية.
 - 4- المرحلة الرابعة :- (التقييم (اسلوب الدراسة المنهجية) (8)دقائق: ويقصد بها قدرة الطالب على تنظيم الوقت واعداد جدول للدراسة وتقييم اداء الطالب لتحقيق الاهداف التعليمية لغرض اجراء التعديلات اللازمة للدرس واعطاءهم التغذية الراجعة المناسبة لتصحيح الاخطاء وتعزيز الاداء الصحيح والذي يساعد الطلاب على تثبيت تعلمهم وتحسن مستواهم بشكل مستمر .
القسم الختامي (10) دقائق: يتم فيه اعطاء تمارين التهيئة والانصراف والتغذية الراجعة المناسبة.
- 2-9 الاختبارات البعيدة
- بعد الانتهاء من تنفيذ برنامج الخطط التدريسية للمجموعتين قام الباحث مع الفريق المساعد بإجراء الاختبارات البعيدة على مجموعتي البحث ضمن الظروف نفسها التي كانت في الاختبارات القبلية وذلك في يومي الاربعاء الموافق 11 / 2 / 2026
- 2-10 الوسائل الاحصائية
- تم معالجة البيانات الاحصائية للبحث عن طريق الحقيبة الاحصائية (SPSS)

3- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

1-3 عرض نتائج الإختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية لمهارات كرة القدم ومقياس التفكير التصميمي.

جدول (1)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعة التجريبية في نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في المهارات قيد البحث في كرة القدم ومقياس التفكير التصميمي.

متغيرات البحث	وحدة القياس	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	Sig	نوع الدلالة
		ع	س	ع	س			
الدحرجة	ثانية	14,050	1,261	11,645	1,140	6,440	0.000	معنوي
المناولة	درجة	2,450	1,276	4,250	0,966	9,48	0,000	معنوي
الاخماد	درجة	4,733	1,830	8,266	1,667	5,800	0.000	معنوي
التفكير التصميمي	درجة	42,65	6,20	51,25	5,80	7,10	0.000	معنوي

2-3 عرض نتائج الإختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة لمهارات كرة القدم ومقياس التفكير التصميمي .

جدول (2)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعة الضابطة في نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في المهارات قيد البحث في كرة القدم ومقياس التفكير التصميمي.

نوع الدلالة	Sig	قيمة t المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	متغيرات البحث
			ع	س	ع	س		
معنوي	0.000	4,660	0,686	12,950	0,639	13,750	ثانية	الدرجة
معنوي	0,003	3,479	1,164	3,250	1,276	2,050	درجة	المناولة
معنوي	0,002	3,896	1,640	6,133	2,093	4,665	درجة	الاخمد
معنوي	0,000	4,850	4,800	46,750	5,20	41,55	درجة	التفكير التصميمي

3-3 مناقشة نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للاختبارات قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها.

من خلال الجدولين (1) و (2) تبين ان هنالك تحسناً ذا دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم (الدرجة , الاخمد , المناولة) ومقياس التفكير التصميمي ولصالح الاختبار البعدي, ويعزو الباحث هذا التحسن الى البرامج التعليمية إذ انها تعتبر وسيلة مهمة وفعالة لإبراز طاقات الطلاب وتحقيق الاهداف من خلال استخدام تمارين مناسبة ومتدرجة وفق أنموذج شمك وهذا يتفق مع ما اكده (Zair & Amin, 2020) ان البرامج التعليمية "منظومة متكاملة مكونه من عناصر مترابطة , ومنظمة, ومخطط لها في بيئة تعليمية, تضم, محتوى تعليمي, وطرائق تدريس, واستراتيجيات, واساليب, والوان من الانشطة, والوسائل التعليمية, ترافق تلك العناصر اساليب تقويم متنوعة, تتنقى تلك العناصر على وفق اهداف محدده, مع مراعاة خصائص المتعلمين, وحاجاتهم, ومراعاة الامكانات المادية المتوفرة" (Zair & Amin, 2020, p. 57), اذ يعزو الباحث التحسن المعنوي الحاصل في المجموعة التجريبية إلى طريقة تنفيذ انموذج شمك الذي اتاحة الفرصة للمتعلمين في الاستكشاف والتجريب وبناء المعرفة بنفسهم, ومعالجة المعلومات من خلال ترسيخ الفهم العميق للمهارات وهذا ما اكد عليه (Al-Zaghlool, 2003) إذ يعد أنموذج شمك من

النماذج التي ظهرت حديثاً لمعالجة المعلومات لدى المتعلم كثورة علمية في مجال التعلم الإنساني ،
فنموذج شمك يعتبر معالجة المعلومات يختلف عن النظريات المعرفية القديمة في أنه لم يكتفي بوصف
العمليات المعرفية التي تحدث داخل الإنسان فحسب، وإنما حاول توضيح وتفسير إليه حدوث هذه
العمليات ودورها في معالجة المعلومات وإنتاج السلوك
(Al-Zaghlool, 2003, p. 173).

ويعزو الباحث سبب تحسن المجموعة الضابطة إلى استخدام المدرس أسلوباً خاصاً به، إذ إن الشرح
والعرض والتمرين على المهارات وتكرارها أو تدرجها من السهل إلى الصعب والتغذية الراجعة قد جاءت
منسجمة مع استراتيجية التعلم ؛ لأن التدرج لعدد من المحاولات يثبت الأداء المهاري وصولاً إلى التعلم
المؤثر والفعال، فضلاً أن لمدرس المادة دور في حث أفراد المجموعة الضابطة على إظهار أفضل
مستوى في تنفيذ المنهاج التعليمي والاختبارات والمنافسة مع الطلاب للحصول على أفضل أداء ،
ولكنهم لم يظهروا بالمستوى المطلوب قياساً بالمجموعة التجريبية وهذا ما أكد عليه (Abdul-
Razzaq, 2002) بأن أساليب التدريس ليست محكمة الخطوات، ولا تسير وفق شروط أو معايير
محدودة فأسلوب التدريس يرتبط بصورة أساسية بشخصية المدرس وخصائصه وسماته، ولا يمكن من
تفضيل أي أسلوب عن سواه من الأساليب على أن مسألة تفضيل أسلوب تدريسي على غيره يبقى
مرهوناً بالمدرس نفسه وبما يفضله هو ، إضافة عن ذلك فإن أسلوب التدريس لا يمكن الحكم عليه إلا
من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى الطلاب (Abdul-Razzaq, 2002, p. 145).

3-4 عرض نتائج الاختبار البعدي للاختبارات قد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة.

الجدول (3)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط الحسابية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق في اختبارات المهارات قيد البحث بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي

متغيرات البحث	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	Sig	نوع الدلالة
		س	ع	س	ع			
الدرجة	ثانية	12,950	0,686	11,645	1,140	4,378	0,000	معنوي
المناولة	درجة	3,350	1,164	4,250	0,966	2,088	0.005	معنوي
الاخمداد	درجة	6,133	1,640	8,266	1,667	3,530	0,001	معنوي
التفكير التصميمي	درجة	46,750	5.300	51,250	4.900	3.900	0.000	معنوي

3-5 مناقشة نتائج الاختبار البعدي للاختبارات قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها.

يبين الجدول (3) أن هناك فروقاً في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية (الدرجة والمناولة والاخمداد) ومقياس التفكير التصميمي، إذ تبين أن هناك فروق معنوية واضحة لصالح المجموعة التجريبية، ويمكن تفسير تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت وفق نموذج شمس إلى طبيعة هذا النموذج القائم على التعلم النشط ومعالجة المعلومات، إذ يتيح للمتعلم دوراً فاعلاً في بناء المعرفة من خلال الاستكشاف والتحليل والتجريب، مما يساهم في ترسيخ الفهم العميق للمهارات الحركية، كما أن هذا النموذج يعزز عمليات التفكير العليا، ولا سيما التفكير التصميمي، من خلال إتاحة الفرصة للطلبة لتوليد الأفكار، واختبار الحلول، واتخاذ القرارات في مواقف تعليمية متنوعة، الأمر الذي ينعكس إيجاباً على الأداء المهاري والتفكير في آن واحد، فضلاً عن أن هذا النموذج ساعد الطلاب على تثبيت الاداء المهاري لديهم وتجاوز الاخطاء، وكذلك ساعد على تنمية التفكير التصميمي والتشجيع على الفهم العميق، وتوليد المعرفة ومعالجة الافكار بعمق لدى

الطلاب، إذ تم الاطلاع على تفاصيل معينة لكل مهارة من المهارات المبحوثة، وهذا ما أكد عليه (Abdulrahman, 2012) في دراسته أن إجراءات التدريس على وفق نموذج شمس لمعالجة المعلومات يهتم بتقديم المفاهيم والأفكار المهمة وتوضيح العلاقة بين مفاهيم المعرفة الحالية والمعارف السابقة وهذا ساعد على تنمية تفكيرهم وإدراك خصائصهم وعلاقاتهم بين المعارف والمعلومات وتصنيفها ، وتحديد أوجه الشبه والاختلاف فيما بينها ، ومقارنتها بالمعلومات والأفكار التي يمتلكها المتعلم في بيئته المعرفية (Abdulrahman, 2012, p. 98)، وهذا يدل على فاعلية الوحدات التعليمية المستخدمة في البرنامج التعليمي للنموذج والتمارين والتكرارات لك شكل من أشكال المهارة مما ساعد على تخزين العديد من البرامج الحركية في الذاكرة طويلة الأمد وهذا ما أكد عليه (Mohammad, 2016) "أن التمرينات المهارية وفقاً لقدرات المتعلمين تحفزهم على مضاعفة جهدهم لينافس ذاته من جهة أو الآخرين من جهة أخرى وتعد عنصراً تعزيزياً تظهر أثراً في التعلم والسلوك ، وإن ممارسة المهارة وفقاً للقدرات تعد من الأساليب التي تزيد من استثارة دافعية المتعلم وهي من المبادئ المهمة التي تجعل ممارسة المهارات الحركية أفضل في الدرس" (Mohammad, 2016, p. 143)، ويرى الباحث أن نموذج شمس أتاح الفرصة للمتعلمين في تكرار وتطبيق المهارات في مواقف متنوعة وذلك عن طريق استخدام الوسائل التعليمية الحديثة وملائمته بمستوى المتعلمين والتي تساعدهم على اكتساب الخبرات الجديدة ومما ساعدتهم على زيادة دافعيتهم وأثارة التشويق لديهم وابتعد الملل والضجر عنهم أثناء الدرس وهذا ما أشارت إليه (Samia & et al, 2020) "أن استخدام الوسائل المناسبة في الموقف المناسب لها يضيف نوعاً من النكهة التي تجذب انتباه الطلاب، وتشويقهم للأمام بالمادة المعرفية عن طريق التعامل مع أجزائها ومكوناتها، والذي يكتسب المتعلمين لمحتوى المعارف، واكتساب خبراتها المباشرة وغير المباشرة، مما يزيد من بقائها في الذاكرة فترة طويلة" (Samia & et al, 2020, p. 107).

وتتفق هذه النتائج مع ما أشارت إليه العديد من الدراسات الحديثة التي أكدت فاعلية النماذج التدريسية القائمة على التعلم النشط في تحسين نواتج التعلم الحركي والتفكير المعرفي، إذ بينت دراسات في مجال التربية البدنية أن توظيف النماذج البنائية يساهم في تعزيز دافعية المتعلمين، وتحسين الأداء المهاري، وتنمية مهارات التفكير العليا مثل التفكير التصميمي وحل المشكلات، نتيجة إشراك المتعلم بصورة مباشرة في الموقف التعليمي.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات

- 1- لأنموذج شمك البنائي تأثيراً ايجابياً ودور كبير في تنمية التفكير التصميمي وتحسين بعض مهارات كرة القدم للطلاب مما ادى الى تحسين مستواهم.
- 2- أسهم انموذج شمك في توفير بيئة تعليمية نشطة عززت مشاركة الطالب داخل الموقف التعليمي، وأسهمت في تحسين أداء الطلاب بالمقارنة مع نتائج المجموعة الضابطة.

التوصيات

- 1- إجراء بحوث مستقبلية تتناول تطبيق أنموذج شمك على فئات عمرية مختلفة، ومراحل دراسية أخرى.
- 2- إمكانية جعل التعليم مراعياً احتياجات واهتمامات المتعلم عن طريق تقديم المحتوى بصورة تنسق مع المشكلات التي قد تواجهه.

References

1. Abdulrahman, K. K. (2012). *The Effect of the SHAMK Model on the Achievement of Preparatory Stage Students in Literature and Texts*. (Unpublished Master's Thesis). College of Education for Human Sciences, Diyala University.
2. Abdul-Razzaq, S. A. (2002). The Teacher and Teaching Methods. *Journal of Education Forum*, p. 145.
3. Al-Haik, S. K., & Abulwafa, A. (2022). *Contemporary Strategies and Models in Teaching Physical Education in Light of Cognitive Construction*. Amman: National Library Department.
4. Al-Saidi, H. H. (2020). *The Effective Teacher: Strategies and Teaching Models* (Vol. 2). Diyala: Al-Shorouk Printing and Publishing Office.
5. Al-Zaghlool, I. A. (2003). *Learning Theories*. Amman. Amman: Al-Shorouk Publishing.
6. Ismail, T. M., & et al. (1991). *Testing and Analysis in Football*. Mosul: University of Mosul Press.
7. Mahmoud, M. A. (2009). *Tests and Tactics in Football*. Amman, Jordan: Dar Dijlah.
8. Mohammad, A. J. (2016). *Modern Trends in Teaching Physical Education* (Vol. 2). Amman: Dar Al-Thaqafa for Publishing and Distribution.

9. Saif, A. D. (2025). Skill Exercises Using Visual Scanning and Their Effect on Learning Some Basic Football Skills for Youth Players. 1.
10. Salem, I. S. (2020). The effect of the cognitive conflict strategy on design thinking, information examination, and performance of some duties within the defensive formations of the zone for handball players aged (15-17) years [Unpublished doctoral thesis]. University of Baghdad.
11. Samia, M. G., & et al. (2020). *Curricula in Physical Education: Construction and Development* (Vol. 5). Cairo: Al-Madina Center for Media and Publishing.
12. Zair, S. A., & Amin, I. F. (2020). *Serious Creativity and Creative Writing: Theoretical and Applied Fields*. Amman: Dar Al-Ridwan for Publishing and Distribution.

ملحق (1)

مقياس التفكير التصميمي

ت	العبارة	لا اوافق بشدة	لا اوافق	اوافق احيانا	اوافق	اوافق بشدة
1	احب اكتشاف وجهات نظر مختلفة عن وجهة نظري					
2	اعتقد ان السعي للحصول على معلومات من الاخرين هو جزء مهم من عملية حل المشكلة					
3	اخذ بنظر الاعتبار ملاحظات الاخرين اثناء ادائي					
4	اقوم بتحليل الموقف بشكل واسع لإيجاد حل سيكون له تأثير كبير					
5	أحدد العلاقات بين المواضيع من عدة اتجاهات					
6	أفكر غالبا في كيفية دمج جميع الحلول مع بعضها بصورة أكبر					
7	أحصر تركيزي للوصول لحل المشكلة و السيطرة عليها					
8	أستطيع أن اساهم شخصا في بناء مستقبل فريقي					
9	اجد صعوبة في عمل شيء يجعل حياة الاخرين تكون بشكل افضل					
10	أرى المواقف الصعبة عند مواجهة مواقف صعبة					
11	أشعر بالأحباط عند مواجهة مواقف صعبة					
12	اركز على التفاصيل عندما احل مشكلة ما					

13	اقوم بطرح أسئلة للعثور على طرق جديدة لحل المواقف				
14	لدى الامكانية على توليد افكار لحل المواقف الصعبة				
15	أرغب بالحصول على معلومات من مجالات مختلفة				
16	أتعلم من زملائي كثيرا				
17	أقدر وجهات نظر زملائي في الفريق عند العمل معهم				
18	اجد صعوبة في العمل بشكل تعاوني				

ملحق (2)

الوحدة التعليمية لأنموذج شمس للمجموعة التجريبية

- 1-الهدف التعليمي: تعلم الطالب مهارة المناولة من مسافة معينة (2 المرحلة الدراسية : الاولى عدد الطلاب : 40طالب
- 4-الهدف التربوي : تنمية روح العمل المنظم بين الطلاب (5 الوقت: 90 دقيقة (6 التاريخ: / / 2025 (7الوحدة التعليمية / الاولى

نوع النشاط	الوقت	الاهداف السلوكية	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم	التقويم والملاحظات
القسم الإعدادي	20د	• ان تنمي روح القيادة بامتياز.	• تهيئة الادوات - وقوف الطلاب نسق	xxxxxxxxxx	• تعويد الطلاب على النظام
المقدمة والإحماء	10د	• ان تهيء الطلاب نفسياً بشكل صحيح	- اخذ الغياب - اداء التحية الرياضية (رياضة - نشاط) • السير - السير على الامشاط والكعبين - هرولة اعتيادية - الهرولة الجانبية مع مرجحة الذراعين متقاطعة - الهرولة بلمس الورك بالكعبين - الهرولة مع رفع الركبتين بالتبادل - هرولة مع تدوير الذراعين للامام والخلف - مع الهرولة.	xxxxxxxxxx O x x x	• التأكيد على اداء الصيحة بحماس • التأكيد على الهرولة الخفيفة
التمارين البدنية	10د	ان تكسب الطلاب بعض عناصر اللياقة البدنية لاداء المهارات	• (الوقوف) قفزات على البقع وضم الساقين (4 عدات) • (الوقوف - تخصر) فتل الراس للجانبين بالتعاقب (4عدات)	xxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxxx O	• التأكيد على وقوف الطلاب بصورة صحيحة • التأكيد على اداء التمارين بصورة

الاساسية بطريقة نظامية	• (الوقوف - فتحاً) تدوير الذراعين للامام والخلف (حر)	صحيحة مع تصحيح الأخطاء
القسم الرئيس	60 د	
الجزء التعليمي	20 د	
الجزء التطبيقي	40 د	
ان يتعلم الطلاب مهارة المناولة الارضية (داخل وبوجه القدم) بطريقة فنية دقيقة	المرحلة الاولى :- التحفيز (اسلوب المعالجة المعمقة) (10 دقائق ويعني قدرة الطالب على استيعاب المادة التعليمية وتحليلها واستنتاج مضمونه, والتفكير بصورة معمقة ومنظمة مما يساهم في تعزيز الفهم الدقيق للمحتوى التعليمي والقدرة على الاحتفاظ بالمعلومات. المرحلة الثانية:- التقديم (اسلوب المعالجة الموسعة) (10 دقائق ويقصد بها قدرة الطالب على ربط مفاهيم وحقائق وافكار المحتوى التعليمي بخبراته السابقة واليومية لتسهيل فهمها من خلال عرض خطة الدرس بشكل واضح وجذابة ومشوقة لهم	التأكيد على شرح مهارة المناولة باستخدام جهاز عرض البيانات (Data show) حيث تم عرض المهارة عن طريق سلايدات توضح كيفية اداء هذه المهارة مع الشرح المفصل واعطاء المعلومات والملاحظات
ان يؤدي الطلاب مهارة المناولة الارضية (داخل وبوجه القدم) في كرة القدم بشكل صحيح	المرحلة الثالثة :- التطبيق (اسلوب الاحتفاظ بالحقائق) (32 دقيقة. وتمثل قدرة الطالب على الاحتفاظ بالمعلومات واستذكارها بفاعلية من خلال تطبيق المعرفة المكتسبة وتطبيق ما تم تعلمه سابقاً بصورة عملية من خلال التكرار والممارسة المنظمة والتي تهدف الى تثبيت المعلومات والمهارات في الذاكرة واسترجاعها عند الحاجة وتمثل هذه المرحلة اداء التمارين التطبيقية. ت1: تطبيق المهارة بين طالبين المسافة بينهما (5م) . ت2: تطبيق المهارة بين مجموعتين متقابلتين المسافة بينهما (7م) ت3: تطبيق مناولة الكرة بين زميلين المسافة بينهما 10م.	• التأكيد على تصحيح الخطأ من قبل المدرس من خلال اعطاء التغذية الراجعة الواضحة.

	ت4: تطبيق نفس التمرين ولكن لمسافة (15م) المرحلة الرابعة :- (التقييم) اسلوب الدراسة المنهجية (8)دقائق: ويقصد بها قدرة الطالب على تنظيم الوقت واعداد جدول للدراسة وتقييم اداء الطالب لتحقيق الاهداف التعليمية لغرض اجراء التعديلات اللازمة للدرس واعطاءهم التغذية الراجعة المناسبة لتصحيح الالخطاء وتعزيز الاداء الصحيح والذي يساعد الطلاب على تثبيت تعلمهم وتحسن مستواهم بشكل مستمر			
•التأكيد على اظهار المرح بين الطلاب •التأكيد على الراحة النفسية	xxxxxxxx • xxxxxxxx	لعبة صغيرة (اسود وابيض) , تمارين تهدئة والاسترخاء , اداء التحية الرياضية (رياضة-نشاط) الانصراف	ان يهتم الطلاب بابرار قدراتهم التنافسية بروح رياضية	القسم الختامي 10د