مجلة الثقافة الرياضية
SPORT CULTURE
Vol.17, Spec. Issue, (2026): 271-291.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة تكريت
Tikrit University
IRAQI
Iraqi Academic Journals
DOI : https://doi.org/10.25130/sc.2026.17.14
ISSN: 2073 – 9494/ E - ISSN: 2664 - 0988

The Effect of Animation Educational Programs on Learning Some Basic Futsal Skills

*Zahra Abdulkareem Shakoor [1] Sarmad Ahmed Moussa [2]
Tikrit University/ College of Physical Education And sports Science

ARTICLE

Received: 26/ 4 / 2026
Revised: 4/ 5 / 2026
Accepted: 6 /5 / 2026
Available online: 1/ 8/ 2026

Keywords

- Tutorials
- Animation
- Learning
- Basic Skills
- Futsal Football

ABSTRACT

The study aimed to prepare educational programs according to animations, to reveal the effect of educational programs according to animation and video in learning some basic skills in futsal by finding the differences between the pre- and post-tests and also between the post-tests of the three groups, the researchers used the experimental method to suit the nature of the research, and the research population was deliberately selected from the students of the fifth grade of primary school from Al-Alam Primary School in Kirkuk Governorate for the academic year (2025/2026), which are (36) students, while the research sample was selected by random method The number of students reached (30) students, who were distributed by lottery method to three grvoups with (10) students in each group, and the two researchers prepared the educational units according to the research variables and were implemented for (12) weeks, after which they obtained the data that was processed by the statistical package method (SPSS), and the researchers reached a number of conclusions, the most important of which is that there is an effectiveness of the educational program prepared by the researchers in learning some basic skills in futsal football, and that it takes into account the individual differences between students and contributes to improving their level of performance.

Corresponding Author; Zahra Abdulkareem Shakoor
Tikrit University/ College of Physical Education And sports Science
Email: mailto:zahrabdalkrym@gmail.com

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

تأثير برامج تعليمية وفق الرسوم المتحركة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات

زهرة عبد الكريم شكور[1] سرمد أحمد موسى[2]
جامعة تكريت/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تفاصيل المقال

تاريخ الاستلام: 26 /4/ 2026
النسخة المعدلة : 4/ 5/ 2026
تاريخ القبول: 6 / 5/2026
متوفر على الانترنت : 8/1 /2026

الكلمات المفتاحية

- برامج تعليمية
- الرسوم المتحركة
- تعلم
- المهارات الأساسية
- كرة القدم للصالات

الخلاصة

هدفت الدراسة إلى إعداد برامج تعليمية وفق الرسوم المتحركة، الكشف عن تأثير البرامج التعليمية وفق الرسوم المتحركة والفيديو في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات من خلال إيجاد الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية وأيضاً بين الاختبارات البعدية للمجموعات الثلاث، استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث، وتم اختيار مجتمع البحث بطريقة عمدية من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي من مدرسة العلم الابتدائية في محافظة كركوك للسنة الدراسية(2026/2025) والبالغ عددهم (36)تلميذاً، أما عينة البحث اختيرت بالطريقة العشوائية وبلغ عددهم(30) تلميذاً، تم توزيعهم بطريقة القرعة إلى ثلاثة مجموعات بواقع(10) تلميذ في كل مجموعة، وقام الباحثان بإعداد الوحدات التعليمية وفق متغيرات البحث ونفذت لمدة (12) أسبوع، وبعدها حصلا على البيانات التي تمت معالجتها عن طريقة الحقيبة الإحصائية (SPSS)، وتوصل الباحثان لعدد من الاستنتاجات أهمها أن هناك فاعلية للبرنامج التعليمي المعد من قبل الباحثان في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات، وأنه راعي الفروق الفردية بين التلاميذ ويساهم في تحسين مستواهم في الأداء.

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

في عملنا الأكاديمي نسعى جاهدين نحو التعلم الفاعل وهذا يتطلب تحليل المواقف التعليمية وصياغة خطة تعليمية وفقاً لذلك وتوظيف البرامج التعليمية والمتابعة الدقيقة لتقدم عمليات تعلم الأداء ثم تعديل المسارات الحركية تبعاً لذلك أثناء التعلم، إذ أن على الانسان إيجاد طرق وأساليب جديدة لغرض تطوير وتنمية المهارات لدى الأفراد وليس الوقوف على الأساليب التقليدية، إذ يؤكد (محمود وعلي،2025) أن "الفرد الناجح قادر على التفكير في كيفية إدارة عمله إذ أن الانسان يمتاز بقدرته الفريدة على التفكير من أجل تجاوز العقبات وقيود الحياة".(محمود وعلي،2025، 128)

إن البرامج التعليمية تتنوع أشكالها و تختلف من حيث النوعية وبالتالي المحتوى التعليمي وقطعاً سيكون له تأثير إيجابي في تعلم التلاميذ لأنها مجموعة أنشطة وأساليب محددة تستخدم بهدف تحقيق أهداف تتعلق بالبرنامج التعليمي وإن توظيف البرامج التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة يمثل مدخلًا تعليماً وتربوياً يسهم في توسيع قدرات التلاميذ على تصور المهارات الأساسية في كرة القدم للصالات وتحليل مكوناتها وإدراك مسارات الأداء قبل تنفيذها الأمر الذي قد ينعكس إيجاباً على تعلم هذه المهارات خصوصاً لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية الذين يعتمدون بصورة كبيرة على التخيل البصري لأداء المهارة والتعلم المرئي لما يشاهدوه ويقومون بتقليده في عمليتي الاكتساب والتعلم، إذ أن المهارات ليست سهلة وإنما تحتاج إلى وقت طويل لتعلمها واكتسابها وتثبيتها وإلى عملية تعليمية مبنية على أسس علمية إذ أن "الوصول إلى النجاح يعتمد على اتقانها بالشكل الأفضل" (الدليمي و اخران، 2023، صفحة 19)

الرسوم المتحركة والفيديوهات تُعد إحدى التقنيات الحديثة التي تُعد أنموذجاً فعالاً لمجال استخدام تكنلوجيا التعلم إذ تمتاز الرسوم المتحركة والفيديوهات التوضيحية بأنها قابلة للفهم والاستيعاب بسهولة وبسرعة وهذا كله يجعلها جذابة ومشوقة للمتعلمين وبالتالي إمكانية توظيفها في العملية التعليمية (سلطان 2005، 129).

ومن هذا كله دعت الحاجة إلى اعتماد الرسوم المتحركة والفيديوهات مدخلاً إلى تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للتلاميذ.

وإن أهمية البحث الحالي تكمن في أنه يرفد المكتبة الرياضية بدراسة تجمع بين متغيرين أساسيين هما: الرسوم المتحركة والفيديوهات كوسيلة تعليمية إلكترونية لتعلم المهارات الأساسية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية هذا كله يسهم في فهم العلاقة بين البرامج التعليمية وتعلم المهارات الأساسية

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

بكرة القدم للصالات، ويقدم نموذجاً تعليمياً قابلاً للتطبيق في درس التربية الرياضية في المدارس الابتدائية ويساعد المعلمين في تنفيذ خططهم التعليمية على الوجه الأكمل من خلال تطوير برامج تعليمية تراعى فيها الفروق الفردية بين التلاميذ.

1-2 مشكلة البحث

من خلال الخبرة والممارسة المهنية للباحثين في المؤسسات التربوية والتعليمية في المجال الرياضي، لوحظ وجود فجوة في تعليم مهارات كرة القدم للصالات للمرحلة الابتدائية؛ حيث يقتصر النشاط التعليمي على النمط التقليدي (الشرح والنموذج) دون استثمار الوسائل التقنية المتاحة كالفيديوهات والرسوم المتحركة، وقد انعكس هذا الواقع سلباً على مستوى الإدراك الحركي لدى المتعلمين، مما استدعى ضرورة إعداد برامج تعليمية إلكترونية تسهم في تبسيط المسارات الحركية المعقدة وتطوير مستوى الأداء المهاري للتلاميذ.

من هنا تبرز مشكلة البحث في الإجابة عن التساؤل الآتي

- ما مدى تأثير البرامج التعليمية المصممة وفق الرسوم المتحركة والفيديوهات في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة الصالات لتلاميذ المدارس الابتدائية؟

1-3 أهداف البحث

- إعداد برامج تعليمية وفق الرسوم المتحركة.
- الكشف عن تأثير البرامج التعليمية وفق الرسوم المتحركة والفيديوهات في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للتلاميذ من خلال إيجاد الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث.
- الكشف عن دلالة الفروق بين الاختبارات البعدية للمجموعات البحثية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للتلاميذ.

1-4 فروض البحث

- وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للتلاميذ.
- وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعات البحث في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للتلاميذ.

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

1-5 مجالات البحث

- **المجال البشري:** تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مدرسة العلم الابتدائية التابعة للمديرية العامة لتربية محافظة كركوك للعام الدراسي 2026/2025.
- **المجال الزماني :** للمدة من 2025/8/20 ولغاية 2026/3/8 .
- **المجال المكاني :** القاعات الدراسية والقاعة الرياضية في مدرسة العلم الابتدائية.

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينته

يشير (محسن و اخران، 2023) بأنَّ مجتمع البحث "يعد الأمور المهمة في عملية إجراء البحث فهو يتكون من جميع الأفراد أو الاحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث". (محسن و اخران، 2023، صفحة 606)، لذا قام الباحثان باختيار مجتمع البحث بطريقة عمدية من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي من مدرسة العلم الابتدائية ضمن المدارس التابعة للمديرية العامة لتربية محافظة كركوك للسنة الدراسية (2026/2025) والبالغ عددهم (36) تلميذاً، وتم اختيارهم لعدة أسباب وهي (توفر الساحات الرياضية، توفر الأجهزة الضرورية لأداء التجربة (شاشات التلفاز، أجهزة تصوير، داتا شو)، قاعات دراسية نموذجية، توفر التجهيزات الرياضية (كرات قدم، شواخص متنوعة)، تعاون إدارة المدرسة).

ويذكر (عيدان، 2024) في اختيار العينة إلى أنه "يتم اختيار العينة الملائمة للبحث بحسب التقدير من الباحثان لاحتياج المعلومات التي تحقق غرض البحث" (عيدان وآخرون 2024، 305)، لذا قام الباحثان باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وبلغ عددهم (30) تلميذاً يمثلون نسبة مئوية (83,333%) من مجتمع البحث، تم توزيعهم بطريقة القرعة إلى ثلاث مجموعات بواقع (10) تلاميذ في كل مجموعة يمثلون ما نسبته (27,777%) من مجتمع البحث لكل مجموعة من المجموعات، وبلغت عينة التجربة الاستطلاعية (6) تلاميذ مثلوا ما نسبته (16,666%) من مجتمع البحث وتم استبعادهم من العينة الرئيسية وذلك لمشاركتهم في التجربة الاستطلاعية، وكما في الجدول (1).

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

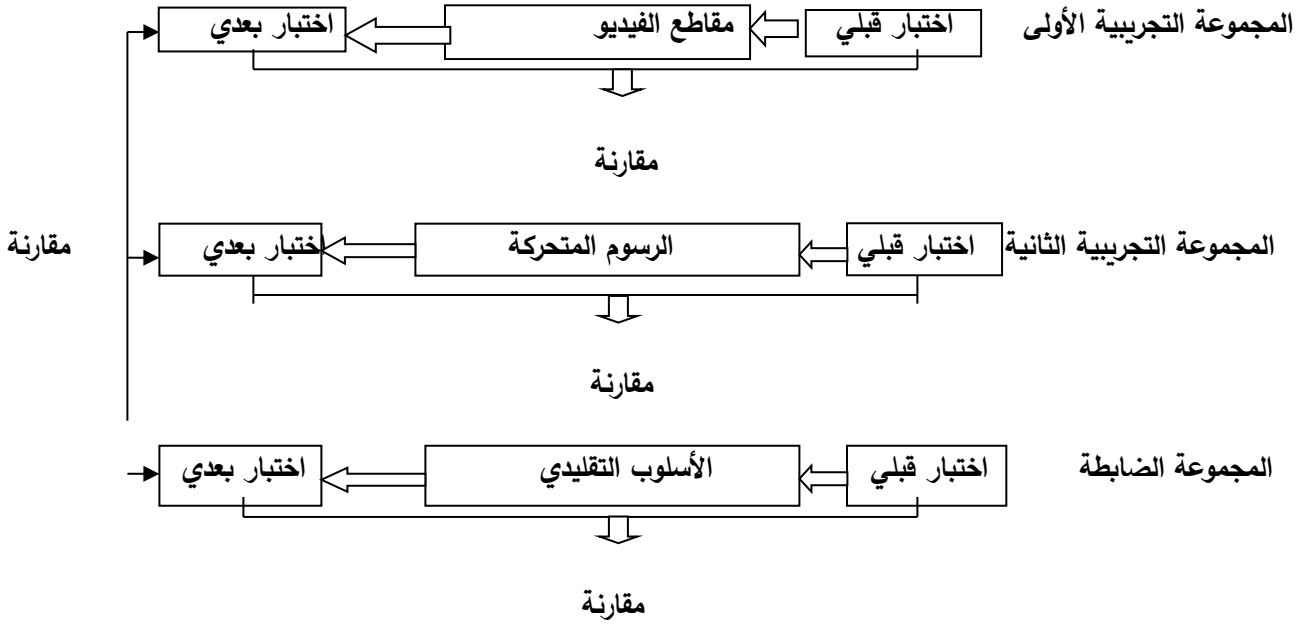
الجدول (1)

يبين مجتمع البحث وعينته

المتغيرات	مجتمع البحث	عينة البحث	المجموعات		التجربة الاستطلاعية
			المجموعة	عدد تلاميذها	
عدد اللاعبين	36	30	الأولى	10	6
			الثانية	10	
			الثالثة	10	
النسبة المئوية	%100	%83,333	-	%27,777	%16,666

3-3 التصميم التجريبي

استخدم الباحثان التصميم التجريبي ذا المجموعات الثلاث المتساوية.



الشكل (1)

يوضح التصميم التجريبي للبحث

3-4 وسائل جمع المعلومات

لابد من توصيف الأدوات المستعملة في البحث لتوضيح احتياجات الدراسة منها، وعليه اعتمد الباحثان على ما يأتي:

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

3-4-1 أدوات البحث العلمي

- **المصادر العربية والأجنبية.**
- **المواقع الرسمية في شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).**
- **المقابلات الشخصية:** قام الباحثان بإجراء مقابلات شخصية مع مجموعة من المختصين في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة (التعلم الحركي، القياس والتقويم، طرائق التدريس) للاستفادة من آرائهم فيما يخص المعلومات المتعلقة بموضوع الدراسة.
- **الاستبيانات:** قام الباحثان باستخدام استبيانات مختلفة وهي:

1- **تحديد المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم للصالات:** قام الباحثان بالاطلاع على منهاج وزارة التربية إذ تم تحديد المهارات وفقاً لمنهاج الوزارة المتبع ومن خلاله تم تحديد (المناولة، الدحرجة، الإخماد، التهديف).

2- استبيان صلاحية الوحدات التعليمية.

3- استبيان استمارة تحديد درجة كل جزء للبناء الحركي.

3-4-2 الأدوات المستعملة في البحث

لغرض تحقيق إجراءات البحث الميدانية تمت الاستعانة بالأدوات المساعدة الآتية: (شريط قياس، شواخص بأحجام كبيرة وصغيرة، كرات قدم قانونية، صافرات، ملعب كرة قدم، استاند عدد (2) لتثبيت الهاتف المحمول عند التصوير، أطواق بلاستيك، حواجز بلاستيكية، أهداف تمرين، شرائط لاصقة ملونة، أقراص مدمجة (CD-DVD)).

3-4-3 الأجهزة المستعملة في البحث

(ساعة توقيت، جهاز حاسوب (لابتوب) نوع (LENOVO)، هاتف محمول نوع (Phone) عدد (2) للتصوير، فاحص بصري، (لبيان سلامة النظر للتلاميذ)، ميزان الكتروني، جهاز الداتاشو، التلفزيون).

3-4-4 الاختبارات المهارية لقياس أداء المهارات الأساسية

من خلال إجراء الملاحظة العلمية لتصحيح الأداء للمهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة قام الباحثان بعرض الرسوم المتحركة والفيديوهات مصورة على قرص (CD) بواقع (3) محكمين باختصاص التعلم الحركي وكرة القدم للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثلاث

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

3-4-4-1 استمارة تقييم الأداء للمهارات الأساسية بكرة القدم للصالات

قام الباحثان بالاطلاع على مجموعة من الدراسات السابقة التي تناولت كرة القدم للصالات ومنها دراسة (ميساء خالد،2024) صمم الباحثان استمارة تقييم الأداء للمهارات الأساسية بكرة القدم للصالات لمجموعات البحث الثلاث وتثبيت درجات كل قسم من أقسام البناء الحركي الظاهري والتي تم الحصول عليها من السادة الخبراء والمختصين، من أجل تقييم أداء المهارات من خلال رأي الخبراء بعد عرض المهارات عليهم بشكل فيديوهات مصورة على قرص (CD).

3-5 متغيرات البحث وكيفية ضبطها

3-5-1 تحديد متغيرات الدراسة

أولاً: تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم

اعتمد الباحثان في اختيار مهارات كرة القدم وذلك بالاطلاع على منهاج إدارة المدرسة ومنهاج وزارة التربية تم تحديد المهارات الأساسية التي يتم تعليمها للتلاميذ وهي: (المناولة، الإخماد، التهديف، الدحرجة).

ثانياً: تحديد درجة أقسام البناء الحركي الظاهري للمهارات المختارة في الدراسة:

قام الباحثان بتصميم استمارة استبيان ، من أجل التعرف على درجات أقسام البناء الحركي الظاهري للمهارات (المناولة، الإخماد، التهديف، الدحرجة) وعرضها على السادة الخبراء، وبعد تقسيم كل مهارة من المهارات إلى ثلاث أقسام (تمهيدي، رئيسي، ختامي) تم تحديد الدرجة الكلية من (100) درجة وتم وضع الدرجات النهائية لكل قسم من أقسام المهارة كما موضح في الجدول الآتي:

الجدول(2)

نسبة اتفاق السادة الخبراء والمختصين حول تقسيم الدرجة على أقسام المهارات الأساسية

ت	اقسام ودرجات المهارة	القسم التمهيدي			القسم الرئيسي			القسم الختامي			مجموع الدرجات
		(2)			(6)			(2)			(10) درجات
	المهارات	الكلي	المتفقين	النسبة المئوية	الكلي	المتفقين	النسبة المئوية	الكلي	المتفقين	النسبة المئوية	
1	المناولة	7	7	%100	7	6	%85,71	7	7	%100	10
2	الاخماد	7	6	%85,71	7	6	%85,71	7	7	%100	10
3	التهديف	7	7	%100	7	7	%100	7	7	%100	10
4	الدحرجة	7	7	%100	7	7	%100	7	6	%85,71	10

3-5-2 المتغيرات المستقلة في الدراسة:

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

تمثلت المتغيرات المستقلة في البحث فيما يأتي:

1- أسلوب الوحدات التعليمية باستخدام (فيديوهات) وملاحظة مدى انسجام التلاميذ مع الفيديو ومدى الاستفادة منها والذي طبق على المجموعة التجريبية الأولى.

2- أسلوب الوحدات التعليمية باستخدام (الرسوم المتحركة) ملاحظة مدى انسجام التلاميذ مع هذهِ الطريقة وملاحظة التغيرات في أداء التلاميذ والذي طبق على المجموعة التجريبية الثانية.

3- أسلوب الوحدات التعليمية باستخدام الطريقة التقليدية لتطبيق خطة درس التربية الرياضية وملاحظة مستوى التلاميذ ومدى الاستفادة من هذهِ الطريقة والذي طبق على المجموعة الضابطة.

3-5-3 المتغيرات التابعة في الدراسة

تمثلت المتغيرات التابعة بتطوير الأداء المهاري للمهارات قيد الدراسة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي.

3-5-4 المتغيرات الدخيلة

أهم المتغيرات التي تهدد السلامة الداخلية والخارجية للبحث هي:

أولاً: السلامة الداخلية للتصميم (الصدق الداخلي): تم التحقق من السلامة الداخلية للتصميم وذلك من خلال المحافظة والسيطرة على ضبط أهم المتغيرات التي بالإمكان أن تؤثر في المتغيرات التابعة لذا لجأ الباحثان إلى ضبط المتغيرات الداخلية بالآتي:

أ- **النضج:** عن طريق إجراء التجانس والتكافؤ.

ب- **الفروق بين الأفراد:** من خلال استخدام طريقة التوزيع العشوائي لأفراد العينة على مجموعات البحث الثلاث.

ج- **أدوات القياس:** قام الباحثان بتوحيد نفس الأدوات والأجهزة المستخدمة على المجموعات الثلاث للبحث.

د- **الاندثار التجريبي:** تأكد الباحثان من ذلك إذ إنه لم يحدث للتلاميذ ذلك خلال تنفيذ التجربة الرئيسية.

هـ- **ظروف التجربة:** لم تشهد التجربة الرئيسة للبرنامج التعليمي أي انقطاع أو غياب لدى أفراد عينة البحث طوال مدة التنفيذ.

ثانياً: السلامة الخارجية للتصميم (الصدق الخارجي):

1- تفاعل تأثير المتغيرات التجريبية (المستقلة) مع تحيزات الاختيار.

2- أثر الإجراءات التجريبية.

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

فضلاً عن المتعلقات السابقة بضبط المتغيرات هناك عوامل أخرى أيضاً قام الباحثان بضبطها للتأكد من سلامة الإجراءات ومن هذهِ العوامل:

1- القائم على تنفيذ التجربة. 2- مكان تنفيذ التجربة. 3- تداخل المواقف التجريبية.

3-6 التجانس والتكافؤ

3-6-1 التجانس

قبل الشروع بالبرنامج التعليمي وإجراء الاختبارات القبلية والبعدية قام الباحثان بالعمل على إيجاد تجانس عينة البحث للتأكد من تجانسهم في المتغيرات (العمر الزمني، الطول، الكتلة) كما في الجدول (3).

الجدول (3)

تجانس عينة البحث

ت	المتغير	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الإلتواء
1	العمر الزمني	10,233	0,430	10	0,541
2	الطول	141,033	3,428	141	0,009
3	الكتلة	38,033	2,251	38	0,014

من خلال الجدول (3) يتبين لنا أن جميع قيم معامل الإلتواء انحصرت بين (±1) وهذا يدل على التوزيع الطبيعي للعينة وأنها متجانسة وبالإمكان تطبيق البرنامج التعليمي عليهم.

3-6-2 التكافؤ

عمل الباحثان على تكافؤ مجموعات البحث وتم إجراء الاختبارات للتكافؤ في تمام الساعة (التاسعة) صباحاً من يوم (الاثنين) الموافق (2025/10/20) وبمساعدة فريق العمل المساعد وتمثلت الاختبارات للتكافؤ في الاختبارات المهارية للمهارات قيد الدراسة وتم إجراء التكافؤ لمجموعات البحث الثلاث استخدم الباحثان تحليل التباين (ANOVA) باتجاه واحد لإيجاد الفروق في الأداء واستناداً على التقييم من الخبراء للشكل الظاهري للمهارة وأيضاً على درجة الإنجاز في أداء المهارات، والجدول (4) يبين ذلك.

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

الجدول (4)

يبين تكافؤ مجموعات البحث الثلاثة في المتغيرات قيد الدراسة

ت	المهارات	وحدة القياس	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى الاحتمالية(Sig)	المعنوية
1	المناولة	درجة	بين المجموعات	0,067	2	0,033	0,067	0,935	غير معنوي
			داخل المجموعات	13,400	27	0,496			
2	الاخماد	درجة	بين المجموعات	0,200	2	0,100	0,120	0,887	غير معنوي
			داخل المجموعات	22,500	27	0,833			
3	التهديف	درجة	بين المجموعات	0,067	2	0,033	0,064	0,938	غير معنوي
			داخل المجموعات	14,100	27	0,522			
4	الدحرجة	درجة	بين المجموعات	1,400	2	0,700	0,654	0,528	غير معنوي
			داخل المجموعات	28,900	27	1,070			

- معنوي إذا قيمة sig < (0,05).

يتبين من الجدول أعلاه أن قيم (sig) لجميع الاختبارات تراوحت ما بين (0,528 – 0,938) وهي أكبر من مستوى الدلالة المعنوية (0,05) مما يشير ذلك إلى عدم معنوية الفروق بين المجموعات الثلاث وهذا يعني أنها متكافئة في جميع الاختبارات.

3-7 التجارب الاستطلاعية

تم إجراء التجارب الاستطلاعية على عينة من التلاميذ من مجتمع البحث وخارج عينة التجربة الرئيسة والبالغ عددهم (6) تلميذ، إذ يذكر (غيث محمد كريم وآخرون، 2023) أن التجربة الاستطلاعية "تعد تدريباً عملياً للتعرف على الصعوبات التي قد تظهر عند إجراء التجربة الرئيسة بغية تجاوزها".(غيث محمد كريم وآخرون، 2023، 290)

3-7-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة بعملية التصوير

أجرى الباحثان وبمساعدة فريق العمل المساعد تجربتها الاستطلاعية التي تهدف لمعرفة العقبات التي قد تواجهها في عملية تصوير تنفيذ المهارات قيد الدراسة، إذ تمت في الملعب الخاص بالمدرسة والذي اجرت فيه التجربة، ومن خلال تنفيذ التجربة الاستطلاعية تمت الاستفادة مما يأتي:

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

(معرفة أبعاد وارتفاع آلة التصوير المستخدمة، معرفة كفاءة آلة التصوير وسعة التخزين المطلوبة، الوقت الذي يلزم لأداء كل مهارة والوقت الكلي لأداء المهارات كافة، كفاءة عمل فريق العمل المساعد).

3-7-2 التجارب الاستطلاعية الخاصة بالبرنامج التعليمي

تم إجراء التجربة الاستطلاعية الخاصة بالوحدات التعليمية على عينة ممثلة لمجتمع البحث والبالغ عددهم (6) تلاميذ وتم تنفيذ التجربة في ملعب المدرسة وتمثلت التجارب الاستطلاعية بالآتي:

3-7-2-1 التجربة الاستطلاعية الأولى للبرنامج التعليمي

أجرى الباحثان التجربة الاستطلاعية الأولى للوحدات التعليمية والخاصة بالرسوم المتحركة من أجل تطبيق الوحدات التعليمية وذلك في يوم (الثلاثاء) الموافق (2025/11/18) وقام الباحثان بعرض رسوم المتحركة على التلاميذ خاصة بأداء المهارات قيد الدراسة.

3-7-2-2 التجربة الاستطلاعية الثانية للبرنامج التعليمي

أجرى الباحثان تجربتها الاستطلاعية الثانية للبرنامج التعليمية والخاصة بالفيديوهات وذلك في يوم (الاربعاء) الموافق (2025/11/19)وقام الباحثان بعرض فيديوهات على التلاميذ خاصة بأداء المهارات قيد الدراسة.

وكان الغرض من التجارب الاستطلاعية ما يأتي: (التأكد من صلاحية الوحدات التعليمية لمجموعات البحث الثلاث، ومدى ملاءمته وصلاحية البرنامج التعليمي لعينة البحث، وملائمة الوحدات التعليمية مع أزمنة الدرس المحددة، والقدرة على ضبط التوقيت أثناء تطبيق الوحدات التعليمية، التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثان، صلاحية المدرسة وتوفر قاعات لعرض الرسوم المتحركة والفيديوهات وتوفر الأدوات والكرات وغيرها من المتطلبات الضرورية لتنفيذ التجربة الرئيسية للبرنامج التعليمي).

3-8 الوحدات التعليمية

قام الباحثان بالاطلاع على الدراسات السابقة والمشابهة والمصادر العربية والأجنبية باختيار مجموعة من التمارين لكل مهارة أساسية وهي(المناولة، الإخماد، التهديف، الدحرجة) وتم إعداد استبيان خاص للسادة الخبراء وعرضه عليهم لاختيار عدد المناسب لكل مهارة، ثم قام الباحثان بوضع التمارين التي تم اختيارها من قبل السادة الخبراء بعدة أشكال وهي (1- الرسوم المتحركة للمجموعة التجريبية الأولى، 2- فيديو خاص بالمهارات المختارة للمجموعة التجريبية الثانية).

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

3-8-1 الخطة الزمنية للوحدات التعليمية

استغرق تنفيذ البرنامج التعليمي (6) أسابيع وزعت خلالها البرامج التعليمية بواقع(24) وحدة تعليمية مقسمة على (12) برنامج تعليمي باستخدام الفيديوهات و(12) برنامج تعليمي باستخدام الرسوم المتحركة بواقع(2) برنامج تعليمي في الأسبوع بلغ زمن البرنامج التعليمية (40) دقيقة مقسمة حسب الخطة تتضمن(5) للجزء التحضيري ويشمل (الإحماء العام، الإحماء الخاص)، (30) دقيقة الجزء الرئيس والمتكون من(9) دقيقة للجزء التعليمي و(1) دقيقة للانتقال من القاعة الدراسية إلى الملعب و(20) دقيقة للجزء التطبيقي، أما القسم الختامي(5) دقيقة متكون من (3) دقيقة لعبة ترويحية (2) دقيقة التمارين الاسترخاء والانصراف.

- تم تطبيق تمارين البرامج التعليمية بصورة موحدة من قبل جميع التلاميذ.

تم إعداد آلية لتنفيذ البرنامج التعليمي ووفقاً لما يأتي:

- تضمن البرنامج التعليمي (24) برنامج تعليمية وفقاً للأساليب المتبعة لتعليم التلاميذ إذ كانت كالآتي:

- المجموعة التجريبية الأولى اتباع أسلوب الرسوم المتحركة للمهارات.
- المجموعة الثانية فقد اتبعت أسلوب عرض الفيديوهات للمهارات على التلاميذ.
- المجموعة الثالثة استخدمت الأسلوب التقليدي المتبع لتنفيذ درس التربية الرياضية لتعليم المهارات في المدارس.

- تضمنت البرامج التعليمية الخاصة بكل مجموعة على المهارات الحركية في كرة القدم قيد الدراسة (المناولة، الإخماد، التهديف، الدحرجة)، وقد تم تطبيق البرامج التعليمية بمساعدة فريق العمل المساعد*[1] وهم معلمو مادة التربية الرياضية في المدرسة، والملحق (1) يوضح البرامج التعليمية وتوزيع المهارات عليها خلال أسابيع تنفيذ البرنامج التعليمي.

3-9 الإجراءات الميدانية

3-9-1 الاختبارات القبلية

أجريت الاختبارات القبلية لمجموعات البحث الثلاث في يوم (الاثنين) الموافق (2025/10/20) وعلى ملعب مدرسة العلم الابتدائية وبمساعدة فريق العمل المساعد ومعلم المادة، وتم أداء الاختبارات للمهارة قيد الدراسة وتم تصويرها من أجل عرضها على الخبراء لتقييم الأداء الفني لها وكذلك تم حساب مستوى الإنجاز لكل مهارة عند أداء الاختبارات.

- الست جنار معلمة التربية الرياضية في مدرسة العلم الابتدائية
  الأستاذ محمد معلم التربية الرياضية في مدرسة العلم الإبتدائية

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

3-9-2 التجربة الرئيسة

بعد قيام الباحثان بالتجارب الاستطلاعية للتأكد من صلاحية وملاءمته البرنامج التعليمي لعينة البحث، أجرى الباحثان البرنامج التعليمي على عينة البحث الرئيسة وابتداءً من يوم (الثلاثاء) الموافق (2025/10/28) حيث كانت محاضرات تعريفية ولغاية يوم (الاثنين) الموافق (2025/12/15) حيث كانت الاختبارات البعدية وعلى مجموعات البحث الثلاث:

المجموعة التجريبية الأولى

ممارسة المجموعة التجريبية الأولى الوحدة التعليمية لمدة يومين من كل أسبوع وباستخدام القاعة المخصصة للعرض لاستخدام (التلفزيون) لعرض الرسوم المتحركة الخاصة بالمهارات الحركية قيد الدراسة ومن ثم الانتقال إلى ملعب الرياضة الخاص بالمدرسة.

المجموعة التجريبية الثانية: ممارسة المجموعة التجريبية الثانية الوحدة التعليمية لمدة يومين في الأسبوع وباستخدام القاعة المخصصة للعرض لاستخدام(الداتا شو) لعرض الفيديوهات المخصصة للمهارات الحركية قيد الدراسة ومن ثم الانتقال إلى ملعب الرياضة الخاص بالمدرسة.

المجموعة الضابطة: مارست المجموعة الضابطة الوحدات التعليمية التقليدية الخاصة بمدرس التربية الرياضية في المدرسة ومن قبل معلمة المادة ولمدة يومين من كل أسبوع.

3-9-3 الاختبارات البعدية

أجريت الاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاث في يوم (الخميس) الموافق (2025/12/18) وعلى ملعب مدرسة (العلم) الابتدائية وبمساعدة فريق العمل المساعد ومعلم المادة، وتم أداء الاختبارات للمهارة قيد الدراسة وتم تصويرها من أجل عرضها على الخبراء لتقييم الأداء الفني لها وكذلك تم حساب مستوى الإنجاز لكل مهارة عند أداء الاختبارات، وتمت بنفس الظروف التي أُجريت فيها الاختبارات القبلية.

3-10 الوسائل الإحصائية

من أجل التوصل إلى النتائج ومعالجة البيانات التي جمعها الباحثان من الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثلاثة قام الباحثان باستخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS) وعن طريق الوسائل الآتية: (النسبة المئوية، الوسط الحسابي الانحراف المعياري، المنوال، معامل الالتواء، معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، قيمة (ت) للعينات المستقلة غير المترابطة، قيمة تحليل التباين (ANOVA)، اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D)).

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1 عرض النتائج وتحليلها ومناقشها للاختبارات لمجموعات البحث الثلاث في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات

4-1-1 عرض النتائج وتحليلها للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثلاث في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات

4-1-1-1 عرض النتائج وتحليلها للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى (الرسوم المتحركة) في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

الجدول (5)

يبين الأَوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة (sig) بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (الرسوم المتحركة)

ت	المتغيرات	القبلي		البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة (sig)
		سَ	ع	سَ	ع		
1	المناولة	3,900	0,737	6,900	0,994	9,000	0,000
2	الاخماد	2,100	0,875	5,900	0,994	15,234	0,000
3	التهديف	4,800	0,632	7,600	0,843	11,225	0,000
4	الدحرجة	3,100	1,197	7,000	0,816	8,510	0,000

* معنوي اذا كانت مستوى الدلالة (sig) < (0,05) .

يتبين من الجدول (5) أن الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في المتغيرات كافة تكون لصالح الاختبار البعدي.

4-1-1-2 عرض النتائج وتحليلها للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية (الفيديوهات) في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

الجدول (6)

يبين الأَوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة (sig) بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (الفيديوهات)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	القبلي		البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة (sig)
			سَ	ع	سَ	ع		
1	**المناولة**	درجة	3,800	0,632	6,500	0,527	8,060	0,000
2	**الاخماد**	درجة	2,000	0,942	6,700	0,674	11,112	0,000
3	**التهديف**	درجة	4,900	0,737	8,400	0,843	8,174	0,000
4	**الدحرجة**	درجة	3,600	0,966	6,600	0,843	6,364	0,000

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

* معنوي اذا كانت مستوى الدلالة (sig) < (0,05) .

يتبين من الجدول (6) أن الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في المتغيرات كافة تكون لصالح الاختبار البعدي.

4-1-3 عرض النتائج وتحليلها للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة (الأسلوب التقليدي) في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

الجدول (7)

تُبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	القبلي		البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة (sig)
		سَ	ع	سَ	ع		
1	المناولة	3,900	0,737	5,900	0,737	13,416	0,000
2	الاخماد	2,200	0,918	4,800	0,788	5,750	0,000
3	التهديف	4,800	0,788	6,400	0,516	6,000	0,000
4	الدحرجة	3,200	0,918	4,900	0,737	5,667	0,000

* معنوي اذا كانت مستوى الدلالة (sig) < (0,05) .

يتبين من الجدول (7) أن الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في المتغيرات كافة تكون لصالح الاختبار البعدي.

4-1-2 مناقشة النتائج للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثلاث في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

من خلال الجداول آنفة الذكر يتبين لنا أن هناك فروقاً بين الاختبارات القبلية والبعدية في المهارات قيد الدراسة وللمجموعات الثلاث وهذا الفرق يأتي نتيجة التزام التلاميذ بالدروس وتنفيذ ما يطلبه منهم معلم المادة والتكرارات التي يؤديها التلاميذ للمهارات بالإضافة إلى التغذية الراجعة المستمرة من قبل معلم المادة قبل وأثناء وبعد الأداء كل هذا يساعد على تطور المستوى وإظهار فروق في الأداء نحو الأفضل.

ويعزو الباحثان هذا التطور في النتائج للمجوعتين التجريبيتين الأولى والثانية إلى تأثير الوحدات التعليمية وما تتضمن من تشويق وإثارة في مشاهدة الحركات للأداء سواء على رسوم متحركة أم فيديوهات والتي لها الدور الكبير في طبع صورة ذهنية للتلاميذ حول الأداء وكيفية أداءه، بالإضافة إلى أن الوحدات التعليمية تضمنت تمرينات مقترحة مبنية على أسس ومبادئ علمية وأساليب تساعد على الأداء بشكل أفضل مما يؤدي إلى إتقان المهارات بشكل أفضل وأسرع إذ إن "تقدم مستوى أي متعلم ومدى نجاحه يعتمد

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

إلى حد كبير على مدى درجة إتقان المهارات الحركية ، ويمكن أن يتحقق ذلك من خلال اتباع الأسلوب العلمي الصحيح في طرائق وأساليب التعليم. (شوكت و وآخران 1991، 45)

يعزو الباحثان تطور المستوى لدى أفراد المجموعة الضابطة إلى الممارسة والتكرار للأداء إذ يتحسن أداء المتعلم عند التكرار والتعلم من الخطأ والمواظبة على التمرينات في الدروس وهذا بالنتيجة يدفع المتعلم إلى الأداء بصورة صحيحة وتقليل الخطأ في الأداء مرة بعد أخرى حتى الوصول إلى الإتقان " إنّ عملية تعلم مهارة ما لا يمكن تحقيقها بمجرد الدافع لتعلمها فقط، بل يجب ممارستها وتكرارها مرة تلو المرة لكي يسيطر المتعلم على حركاته ويؤديها بشكل صحيح". (شلش و محمود 2000، 129)

ويرى الباحثان أن التطور في المستوى للمجموعات الثلاث أتى نتيجة لعدة عوامل منها البيئة المدرسية التي تتوفر فيها كافة السبل للتعليم وكذلك الجهد الاستثنائي من قبل معلم المادة في تعليم التلاميذ وإيصال المعلومات إليهم، والتغذية الراجعة المستمرة لتصحيح الأداء وإظهار الشكل المتقن للمهارة كل هذا ساعد في تطور المستويات فضلاً عن البرنامج التعليمي المستخدم من قبل الباحثان والذي طور مستواهم بشكل أفضل وأسرع وبأقل أخطاء في الأداء والفرق في أساليب التعليم بين المجموعات الثلاث اظهر تباين في تطور مستوى التلاميذ.

4-1-3 عرض النتائج وتحليلها ومناقشها للاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاث في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

4-1-3-1 عرض النتائج وتحليلها للاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاث في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات:

الجدول (8)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة (sig) للاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاثة

ت	المهارات	وحدة القياس	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	قيمة (Sig)	المعنوية
1	المناولة	درجة	بين المجموعات	5.067	2	2.533	4.196	0,026	معنوي
			داخل المجموعات	16.300	27	0,604			
2	الاخماد	درجة	بين المجموعات	18.200	2	9.100	13.210	0,000	معنوي
			داخل المجموعات	18.600	27	0,689			
3	التهديف	درجة	بين المجموعات	20.267	2	10.133	18.000	0,000	معنوي
			داخل المجموعات	15.200	27	0,563			
4	الدحرجة	درجة	بين المجموعات	24.867	2	12.433	19.405	0,000	معنوي
			داخل المجموعات	17.300	27	0,641			

* معنوي اذا كانت مستوى الدلالة (sig) < (0,05) .

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

يتبين من خلال الجدول (8) أن هناك فروقاً معنوية بين المجموعات الثلاث في الاختبارات البعدية ولكن اختبار تحليل التباين لا يظهر الفرق لمصلحة أي مجموعة من المجموعات الثلاث لذا قام الباحثان باستخدام اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) للمقارنة بين الأوساط الحسابية للمتغيرات في اختباراتها البعدية من أجل بيان الفرق لأي مجموعة كان، والجدول (9) يبين ذلك.

الجدول (9)

يبين اختبار (L.S.D) لأقل فرق معنوي بين مجموعات البحث الثلاث في المتغيرات قيد البحث

المهارة	المجموعات	فرق الأوساط الحسابية	نتائج الفروق	قيمة (sig)	المعنوية لصالح
المناولة	مج ت1 – مج ت2	6.500 - 6.900	0.4	0,260	غير معنوي
	مج ت1 – مج ض	5.900 - 6.900	1	0,008	المجموعة التجريبية الأولى
	مج ت2 –مج ض	5.900 - 6.500	0.6	0,096	غير معنوي
الاخماد	مج ت1 – مج ت2	6.700 - 5.900	-0.8	0,040	المجموعة التجريبية الثانية
	مج ت1 – مج ض	4.800 - 5.900	1.1	0,006	المجموعة التجريبية الأولى
	مج ت2 –مج ض	4.800 - 6.700	1.9	0,000	المجموعة التجريبية الثانية
التهديف	مج ت1 – مج ت2	8.400 - 7.600	-0.8	0,024	المجموعة التجريبية الثانية
	مج ت1 – مج ض	6.400 - 7.600	1.2	0,001	المجموعة التجريبية الأولى
	مج ت2 –مج ض	6.400 - 8.400	2	0,000	المجموعة التجريبية الثانية
الدحرجة	مج ت1 – مج ت2	6.600 - 7.000	0.4	0,274	غير معنوي
	مج ت1 – مج ض	4.900 - 7.000	2.1	0,000	المجموعة التجريبية الأولى
	مج ت2 –مج ض	4.900 - 6.600	1.7	0,000	المجموعة التجريبية الثانية

* معنوي اذا كانت مستوى الدلالة (sig) < (0,05) .

4-1-3-2 مناقشة النتائج للاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاث:

يتبين من خلال الجدولين السابقين للفروق بين الاختبارات البعدية للمجموعات الثلاث أن هناك فروقاً معنوية وأخرى غير معنوية وقد كانت الفروق غير معنوية بين المجموعتين الأولى والثانية في مهارتي المناولة والدحرجة وهذا يأتي نتيجة تقارب الصورة الذهنية التي توصلت إلى التلاميذ وأن هاتين المهارتين تتشابهان لحد كبير من ناحية توصيل الفكرة سواء بالرسوم المتحركة أم الفيديوهات مما أدى إلى تحسن مستوى كلتا المجموعتين ولكن بتقارب المستوى بينهما وأن كلاهما طريقة التعليم بهما تعود لنفس الحواس وهي من خلال حاسة البصر إذ إنهُ عند مشاهدة الرسوم المتحركة أو الفيديوهات للمهارة يتكون التصور الذهني للتلميذ عن كيفية أداء المهارة لذا فإنها أدت إلى تطوير مستواهم بشكل متقارب لا يظهر فرق معنوي بينهما إذ أن "التصور يرجع فقط إلى حاسة البصر وعلى الرغم من أن ذلك يعد صحيحاً وأن حاسة البصر تشكل جانباً أساساً في عملية التصور". (شمعون 2001، 133)

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

ويرى الباحثان أن استخدام التقنيات الحديثة وعرض المهارة على التلاميذ بشكل رسوم متحركة أو فيديوهات يساعد التلاميذ بهذهِ المرحلة العمرية على فهم الأداء بشكل أسرع لأن قدراتهم ما زالت قيد النمو وأن التصرف الحركي عادة ما يكون أصعب من الفهم للمهارة بشكل ذهني لذا فإن ربط التصور الذهني مع الأداء الحركي يساعد على تعلم أسرع وإتقان للأداء بشكل أفضل مع الحفاظ على مستوى الأداء لفترة أطول من تعلمها بشكل منفصل كأن يكون حركي أو فقط تصورها ذهنياً ويشير لذلك (خيون، 2010) بأن تعلم أي موضوع حركي اصعب من تعلم موضوع ذهني ولكن المفيد من ذلك ان الموضوع الحركي يثبت في الذاكرة وغير قابل للنسيان لذا الذاكرة الحركية اقوى ذاكرة تليها الذاكرة عن طريق النظر ثم ذاكرة السمع (خيون 2010، 16)، لذا فإن استخدام الباحثان للرسوم المتحركة والفيديوهات ساعد التلاميذ في المجموعتين التجريبية على التفاعل مع الدرس أكثر من المجموعة الضابطة التي مارست الأسلوب التقليدي وذلك كون الرسوم المتحركة والفيديوهات المستخدمة في البرنامج التعليمي تجذب انتباه التلاميذ بشكل أكبر وتسهل عليهم حفظ تسلسل أداء المهارة مع توافق ذلك بمرحلتهم العمرية التي تحاول على تقليد الأشياء التي يراها التلميذ لذا فإن هذهِ الأسباب ساعدت على تطور المستوى بشكل أفضل.

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات

من خلال النتائج التي توصلت إليها الباحثان تم استنتاج عدد من النقاط وهي كالآتي:

1- إن للرسوم المتحركة فاعلية وتأثيراً إيجابياً في تعليم التلاميذ مهارتي المناولة والدحرجة بكرة القدم للصالات.

2- إن للفيديوهات فاعلية وتأثيراً كبيراً على تعلم التلاميذ لمهارتي الإخماد والتهديف بكرة القدم للصالات.

3- إن البرنامج التعليمي المعد يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ ويساهم في تحسين مستواهم في الأداء.

4- إن استخدام الرسوم المتحركة والفيديوهات أثبت أفضلية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات عن الأساليب التقليدية المتبعة.

التوصيات

1- ضرورة استخدام البرنامج التعليمي المعد من قبل الباحثان لتعليم التلاميذ للمهارات الأساسية بكرة القدم للصالات.

2- التأكيد على استخدام الرسوم المتحركة والفيديوهات في تعليم التلاميذ المهارات الرياضية.

3- إجراء دراسات باستخدام التقنيات الحديثة في تعليم التلاميذ المهارات الأساسية للألعاب الرياضية.

4- إجراء دراسات أخرى على عينات مختلفة (الإناث، مراحل دراسية أخرى).

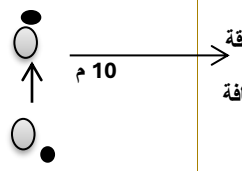
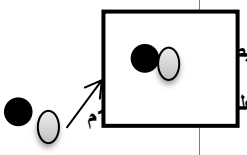
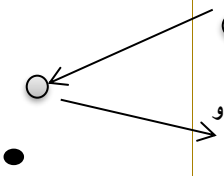
5- إجراء دراسات باستخدام برنامج تعليمية أخرى على تلاميذ المدارس وعلى ألعاب رياضية أخرى.

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

References

1. Adel Sultan. *Education and Training Technology.* Volume 1. Amman: Haneen Publishing and Distribution House, 2005.
2. Muhammad Al-Arabi Chamoun. *Mental Training in the Sports Field.* Volume 2. Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 2001.
3. Najah Mahdi Shalash, and Akram Muhammad Sobhi Mahmoud *;* Volume 2. University of Mosul: Dar Al-Kutub for Printing and Publishing, 2000.
4. Hilal Abdul Razzaq Shawkat, et al. *Technical and Planning Preparation in Tennis.* University of Mosul: Dar Al-Kutub for Printing and Publishing, 1991.
5. Ya'arab Khayoun. *Kinetic Learning between Principle and Practice.* Volume 2. Baghdad: Dar Al-Kutub, 2010.
6. Al-Dulaimi Nahida Abd Zaid et al. (2023): *The Impact of the (REACT) Strategy on the Learning Pleasure and the Accuracy of the Performance of Some Volleyball Skills of Students.* Published Research. *Journal of Sports Culture*. Proceedings of the First Scientific Conference. Faculty of Physical Education and Sport Sciences. University of Tikrit.
7. https://iasj.rdd.edu.iq/journals/uploads/22/02/2025/f16c200c603aab0f80cf40542d81fc9f.pdf
8. Eidan, Mohammed Jalab, et al. (2024): The effect of shockwave therapy rehabilitation exercises on improving pain levels and wrist joint muscle strength in patients with De Quervain's syndrome. Published research. Journal of Sports Culture. Proceedings of the First Scientific Conference. College of Physical Education and Sports Sciences. Tikrit University.
9. https://iasj.rdd.edu.iq/journals/uploads/2025/02/16/eb4394da3aad766824a2106f9e4426b3.pdf
10. Issa Najm Mahmoud and Jassim Abbas Ali; Developing a Scale for Irrational Beliefs among Students of the College of Physical Education and Sports Sciences at Anbar University: (Published research, Journal of Sports Culture, Proceedings of the First Scientific Conference, College of Physical Education and Sports Sciences, Tikrit University, 2025).
11. https://iasj.rdd.edu.iq/journals/uploads/2025/06/30/815b4c0cf4568540115364916f2243f7.pdf
12. Karim, Ghaith Mohammed, et al. The Effect of Microteaching on Learning Overhead and Underhand Passing Skills in Volleyball: (Published research, Journal of Sports Culture, Proceedings of the First Scientific Conference, College of Physical Education and Sports Sciences, Tikrit University, 2023).
13. https://iasj.rdd.edu.iq/journals/uploads/2025/02/22/87ab54dad41fbdf0ec37c67d5c90d690.pdf
14. Mohsen, Basma Naeem, et al. (2023): Predicting Information Processing Based on the Visual Memory Test in Volleyball for Colleges of Physical Education and Sports Sciences in Iraq. Published research. Journal of Sports Culture, Proceedings of the First Scientific Conference, College of Physical Education and Sports Sciences, Tikrit University.
15. https://iasj.rdd.edu.iq/journals/uploads/2025/02/23/def6f4f8a0ee1c6a19eeb2123144407d.pdf

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

القسم	النشاط	الزمن	محتوى الفعالية واسلوب تنفيذها	الشكل التنظيمي	الملاحظات
الجزء التحضيري	المقدمة	(5 د)	تسجيل الحضور وتهيئة الأجهزة والادوات	•••••••• •	النظام والضبط
	الاحماء العام		تهيئة جميع أعضاء الجسم	•••••••• •	تطبيق الاحماء من قبل جميع اللاعبين بصورة صحيحة
	الاحماء الخاص		اجراء تمارين تهيئة تخدم المهارات وتخدم الهدف التعليمي من الوحدة	••••••••• •	
الجزء الرئيسي (30) دقيقة	الجزء التعليمي	(9) دقيقة	عرض المهارات عن طريق الداتاشو(رسوم متحركة) في القاعة الدراسية	•••••••• •	(1) دقيقة للانتقال من القاعة العرض إلى ساحة المدرسة
	الجزء التطبيقي	(20د)	ت1: اسم التمرين/ الدحرجة ذهابا و ايابا الغرض من التمرين/زيادة تعليم التلميذ على السيطرة و التركيز وصف الأداء/يقوم التلميذ دحرجة الكرة مسافة محددة ثم الرجوع إلى نفس المكان		
			ت2: اسم التمرين/مناولة متوسطة مع الزميل الغرض من التمرين/تعليم التلاميذ المناولة و زيادة الدقة وصف الأداء/يقوم التلميذ بمناولة الكرة إلى زميله مسافة 10م ويقوم زميله باعادته بنفس الطريقة بعد سماع الصافرة من المعلم		
			ت3: اسم التمرين/ اخماد الكرة داخل مربع 1م الغرض من التمرين/زايدة الدقة والتركيز والتحكم والسيط وصف الأداء/يقوم المعلم بتمرير الكرة إلى التلميذ و عل التلميذ المسيطر على الكرة داخل مسافة محددة		
			ت4 : اسم التمرين \ التهديف من لمسة واحدة الغرض من التمرين \تنمية السرعه في القرار و التنفيذ وصف الاداء \يمرر التلميذ الاول الكرة إلى التلميذ الثاني و التلميذ الثاني يهدف دون السيطرة عليها		
الجزء الختامي	لعبة ترويحية تخدم المهارة	(5د)	لعبة ترويحية بكرة القدم داخل منطقة محددة من الملعب	•••••••• •	التأكيد على الهرولة الخفيفة و المشي على أطراف اصابع القدم
	تمارين الاسترخاء والانصراف		هرولة خفيفة حول الملعب ثم فسح المجال للأسئلة و اعطاء بعض التوجيهات و إرجاع الاجهزة و الانصراف		

© This is an open access article under the CC
By licenses http://creativecommons.org/licenses/by/4.0